

# 亜熱帯インテリア。

広く、浅く、より軽く……  
マイアミ・サウスビーチに集う  
粋人たちの集まりは、  
フリークスへの耽溺と  
スノビズムの無節操な多情が  
何の躊躇いもなく同居する  
極楽至上主義がモットー。  
デコへの一途な憧憬や  
キッチュに激しいモタニズム  
場当たり的なクラシシズム  
陰影抜きのベタ・コロニアル。  
何でもありの楽園志向が  
溢れる陽光の中で爆発する  
その過剰な装飾魂に榮えあれ！



アトリエのケニー・シャープ。毎日使うものなのに色やデザインがすぐくつまらない機械製品に我慢できないという彼が、現代の取製品に仕掛けたマジック。おもちゃや空き缶、空き箱、その他雑々を張り付け、ペインティングを施された大量生産のテレビは、世界にひとつだけの「マイアミTV」に変身する。身のまわりのものすべてに個性を持たせるのが、ケニー・シャープの基本だ。